

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْمَبْحُثُ الْثَالِثُ: التَّعْرِيفُ بِصَحِيحِ مُسْلِمٍ

اسم الكتاب:

اشتهر هذا الكتاب بـ"صحيح مسلم" في أوساط المسلمين وقد ذكر الإمام مسلم اسمه بـ"المسند الصحيح" و قال صنفت هذا "المسند الصحيح" من ثلاثة ألف حديث مسموعة^(١) ووصفه في موضع آخر بـ"المسند" فقط وقال: "ما وضعت في هذا "المسند" شيئاً إلا بحجة وما أسقطت شيئاً منه إلا بحجة"^(٢) وعرف عند المغاربة باسمين سمي القاضي عياض بـ"المسند الصحيح المختصر من السنن"^(٣)

وقال ابن خير الإشبيلي: "المسند الصحيح المختصر من السنن، بنقل العدل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم"^(٤) وهذا الاسم الأخير الذي رجحه عبد الفتاح أبو غدة وعد تسمية الإمام مسلم له بـ"المسند الصحيح" اختصارا له فقال: وقت على نسخ مخطوطه فلم أجده اسمه العلمي عليها، ولا تعرض له شراحه الذين، وصلت إلينا كتبهم كالأمام المازري، والقاضي عياض، وابن الصلاح، والنwoي، وأبي العباس القرطبي، والأبي، والسنوي، والسندي، وسبب ذلك في ما يبدو حلول اسم الصحيح محل بقية الاسم الذي فيه بعض طول، ليدل على مضمون الكتاب، وأسسه التي أنشأ الكتاب عليها، وهو "المسند الصحيح المختصر من السنن بنقل العدل عن العدل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم" ، كما ذكره الحافظ ابن خير الإشبيلي في فهرسة ما رواه عن شيوخه، وقد وفقت على اسمه هذا في عدة مصادر، وأثبات، وفهارس ؛ تحققت منها صحة اسمه هذا، فرأيت إيراد النصوص الدالة على ذلك بأسانيدها رغبة في نشر معرفة الاسم بتمامه لجملة فوائد في ذلك، ورجاء أن يثبت على وجه الكتاب فيما يجد من طبعاته ... والعنوان المنقول عن مؤلفه بالأسانيد المتصلة، والروايات المتعددة الصحيحة^(٥).

سبب تأليفه:

(١) صيانة صحيح مسلم (ص: ٦٧)

(٢) صيانة صحيح مسلم (ص: ٦٨)

(٣) الغنية في شيخ القاضي عياض (ص: ٣٥)

(٤) فهرسة ابن خير طدار الغرب (ص: ١٣٥)

(٥) تحقيق اسمي الصحيحين وجامع الترمذى (ص ٣٣)

ذكر الإمام مسلم أنه صنفه تلبية لطلب أحد السائلين من تلامذته وحثه على ذلك أمران

١- ضرورة تجريد جملة من الأحاديث الصحيحة الشاملة على مجلل أحكام الدين وسنته من الأحاديث الضعيفة والموضوعة وتنسيقها بأسهل وأدق أسلوب حتى يسهل على القاري فهم دينه مع تيقن صحة ما يقرأ

٢- لما كثرت انتشار الأحاديث الضعيفة والموضوعة بين الناس في عصره رأى من الواجب تنبيه الناس على أكاذيب القصاص ونكرات المتصوفة المتكئين فيها على المناكير وبيان ما صح من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى تطمئن قلوبهم إليها ويشغلون عن هذه الطوائف المفسدة

قال رحمة الله: "فإنك يرحمك الله بتوفيق خالقك، ذكرت أنك هممت بالفحص عن تعرف جملة الأخبار المأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنن الدين وأحكامه، وما كان منها في الثواب والعقاب، والترغيب والترهيب، وغير ذلك من صنوف الأشياء بالأسباب التي بها نقلت، وتداولها أهل العلم فيما بينهم، فأردت، أرشدك الله أن توقف على جملتها مؤلفة محساة، وسألتني أن أخصها لك في التأليف بلا تكرار يكثر... إنما إن شاء الله مبتدئون في تحرير ما سألت وتأليفه، على شريطة سوف أنكرها لك"^(١)

مكان ومرة تأليفه:

ألف الإمام مسلم كتابه هذا في بلده بنيسابور

قال ابن حجر رحمة الله: "ألف مسلم الصحيح في موطن نيسابور بحضور أصوله في حياة كثير من شيوخه"^(٢) وكانت مدة تأليفه خمس عشرة سنة، قال أحمد بن سلمة: "كنت مع مسلم في تأليف صحيحه خمس عشرة سنة"^(٣)

منهجه في كتابه:

(١) صحيح مسلم (٣ / ١)

(٢) هدي الساري مقدمة فتح الباري ١ / ٢٣

(٣) تذكرة الحفاظ (٢ / ١٢٦)

أولاً: منهجه في ترتيب الكتاب

١: رتب الإمام مسلم صحيحه ترتيباً فقهياً دقيقاً على الكتب والأبواب، دون تكرار أو تجزئة لها كما صنع شيخه البخاري والتبويب الموجود الآن في الصحيح من صنع الإمام النووي في شرحه قال رحمة الله: "إن مسلماً رحمة الله رتب كتابه على أبواب فهو مبوب في الحقيقة ولكنه لم يذكر ترجمة الأبواب فيه لئلا يزداد بها حجم الكتاب أو لغير ذلك قلت وقد ترجم جماعة أبوابه بترجم بعضها جيد وبعضها ليس بجيد إما لقصور في عبارة الترجمة وأما لركاكة لفظها وأما لغير ذلك وانا ان شاء الله أحرص على التعبير عنها بعبارات تلبيق بها في مواطنها والله أعلم^(١) وقد فضل الشيخ سعد الحميد تبويب القرطبي على النووي وقال: "وفي نظري أن تبويب القرطبي في شرحه لصحيح مسلم، وفي تلخيصه لصحيح مسلم، فإنه لخص صحيح مسلم، فإنه لخص صحيح مسلم في كتاب جرد الأحاديث من الأسانيد وبوب عليها تبويباً جيداً بديعاً وشرح هذا التلخيص - ولو نظرنا في هذا التبويب عند القرطبي نجده أجود من تبويب النووي^(٢)"

ثانياً: منهجه في إيراد الأحاديث صحة وضعفا

ذكر ابن الصلاح رحمة الله منهجه الإمام مسلم مستدلاً من كلامه ومحللاً كلام الأئمة السابقين فقال: ذكر مسلم رحمة الله أولاً أنه يقسم الأخبار ثلاثة أقسام

الأول: ما رواه الحفاظ المتقون

والثاني: ما رواه المستورون المتوسطون في الحفظ والإتقان

والثالث: ما رواه الضعفاء والمتروكون

فإذا فرغ من القسم الأول اتبعه بذكر القسم الثاني وأما الثالث فلا يرجع عليه ذكر الحاكم أبو عبد الله الحافظ وصاحبه أبو بكر البهقي أن المنية اخترمته قبل إخراج القسم الثاني وذكر القاضي الحافظ عياض بن موسى من المغاربة أن ذلك مما قبله الشيوخ والناس من الحاكم وتابعوه عليه وأن الأمر ليس على ذلك فإنه ذكر في كتابه هذا أحاديث الطبة الأولى وجعلها أصولاً ثم اتبعها بأحاديث الطبة الثانية على سبيل المتابعة والاستشهاد وليس مراد مسلم بذلك إيراد الطبة الثانية مفردة وكذلك ما أشار إليه مسلم من أنه يذكر علل الأحاديث قد وفى به في هذا الكتاب في

(١) شرح النووي على مسلم (٢١/١)

(٢) مناهج المحدثين (ص ٤٠)

ضمن ما أتى به فيه من جمع الطرق والأسانيد والاختلاف قلت كلام مسلم محتمل لما قاله عياض ولما قاله غيره نعم روي بالصرير عن إبراهيم بن محمد بن سفيان أنه قال أخرج مسلم ثلاثة كتب من المسندات واحد الذي فرأه على الناس والثاني يدخل فيه عكرمة ومحمد بن إسحاق صاحب المغازى وضربأوهما والثالث يدخل فيه من الضعفاء وهذا مخالف لما قاله الحاكم والله أعلم^(١)

مميزات الكتاب:

يتميز صحيح مسلم على الكتب الأخرى من وجوه

١- بدأ كتابه بمقيدة نفيسة ومفيدة تكلم عن التحري والتثبت في أخذ الحديث والرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم وتطرق إلى بيان بعض علوم الحديث

٢- أنه جرد الأحاديث الصحيحة وسردها على التوالي من غير إدخال كلام أحد أثناء إيرادها

٣- قال ابن الصلاح: أن كتاب مسلم أصح من غيره على معنى أنه غير ممزوج بغير الصحيح فإنه جرد الصحيح وسرده على التوالي بأصوله وشواهده على خلاف كتاب البخاري فإنه أودع ترجم أبواب كتابه كثيراً من موقوفات الصحابة ومقطوعات التابعين وغير ذلك مما ليس من جنس الصحيح^(٢).

٤- أن صحيح مسلم أسهل تناولاً بحيث يذكر الحديث كاملاً بمجموع طرقه في موضع واحد مع بيان الفروق السندية والمتنية بغاية الدقة ولم يجزئها كالبخاري قال ابن الصلاح: عم يترجح كتاب مسلم بكونه أسهل متناولاً من حيث إنه جعل لكل حديث موضعًا واحدًا يليق به يورده فيه بجميع ما يريد ذكره فيه من أسانيده المتعددة وألفاظه المختلفة فيسهل على الناظر النظر في وجهه واستثمارها بخلاف البخاري فإنه يورد تلك الوجوه المختلفة في أبواب شتى متفرقة بحيث

(١) صيانة صحيح مسلم (ص: ٩١)

(٢) صيانة صحيح مسلم (ص: ٦٩)

يصعب على الناظر جمع شملها واستدراك الفائدة من اختلافها
والله أعلم^(١)

٥- له عنابة كبيرة بضبط ألفاظ الحديث عند وجود
الاختلاف فيها وبيان فروق الأداء في الإسناد
قال ابن الصلاح: "ومنها اعتناؤه بضبط ألفاظ الأحاديث
عند اختلاف الرواية فيها فمن ذلك أن الحديث إذا كان
عنه عن غير واحد وألفاظهم فيه مختلفة مع اتفاقهم في
المعنى قال فيه أخبرنا فلان وفلان واللفظ لفلان قال أو
قالا أخبرنا فلان^(٢).

عدد أحاديثه:

قال ابن الصلاح: رويانا عن أبي قريش الحافظ رحمه الله وإيانا قال
كنت عند أبي زرعة الرازي فجاء مسلم بن الحجاج فسلم عليه وجلس ساعة
فتذاكرا فلما أن قام قلت له هذا جمع أربعة آلاف حديث في الصحيح فقال
أبو زرعة فلمن ترك الباقي" أراد والله أعلم إن كتابه هذا أربعة آلاف حديث
أصول دون المكررات"^(٣) ووافقه النووي والسيوطى^(٤)
وقال العراقي: وهو يزيد على البخاري بالمكرر لكثرة طرقه، قال:
وقد رأيت عن أبي الفضل أحمد بن سلمة أنه اثنا عشر ألف حديث.
وقال الميانجي: ثمانية آلاف، فالله أعلم.

قال ابن حجر: وعندي في هذا نظر^(٥).

وقد قام الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي بعد أحاديث صحيح مسلم وقال
"وهو عمل ما سبقني إليه أحد من جميع المشتغلين بهذا الصحيح إذ كان جلُّ
جهدهم أن يطلقوا عددا ما ورقتما تخمينا وارتجلوا لا يرتكز على أساس
سليم، فجئت أنا بهذا الحصر كي أضع حدا حاسما فاصلا لهذا الاضطراب
والبلبلة والله الحمد" بلغ عدد أحاديثه (٣٠٣٣) حديثا بدون تكرار

(١) المصدر نفسه

(٢) المصدر نفسه (١٠١).

(٣) صيانة صحيح مسلم (ص: ١٠١)

(٤) تدريب الراوي في شرح تفريغ النواوي (١١١ / ١)

(٥) المصدر نفسه

ثناء العلماء عليه

أثنى العلماء على كتابه قديماً وحديثاً وأصبح من أوثق وأصح مصادر السنة بعد كتاب شيخه البخاري رحمهما الله قال مكي بن عبدان أحد حفاظ نيسابور أنه قال سمعت مسلم بن الحاج رضي الله عنه يقول لو أن أهل الحديث يكتبون مائتي سنة الحديث فمدارهم على هذا المسند يعني صحيحه^(١) وقال ابن منده: سمعت الحافظ أبا علي النيسابوري يقول: ما تحت أديم السماء كتاب أصح من كتاب مسلم^(٢). قال أبو المعالي الجوني بنيساپور يقول: "لو حلف إنسان بطلاق امرأته أن ما في كتابي البخاري ومسلم مما حكما بصحته من قول النبي صلى الله عليه وسلم لما أزمته الطلاق ولا حنثه لاجماع علماء المسلمين على صحتهما"^(٣)

المعلقات في صحيح مسلم

لم يذكر الإمام مسلم أحاديث معلقة إلا القليل تكلم عنها الأئمة واختلفوا في عدتها قال أبو علي الغساني: "أن مسلماً وقع الانقطاع فيما رواه في كتابه في أربعة عشر موضعًا" وتابعه المازري والعرافي وتعقبه ابن الصلاح في حديثين فقال: عن أحدهما أن مسلم رواه مرة موصولاً ثم ذكر في موضع آخر معلقاً ويسقط هذا من المعلقات وثانيهما قال فيه: كون الجلودي رواه عن مسلم موصولاً وروايته هي المعتمدة المشهورة فهي إذن اثنا عشر لا أربعة عشر^(٤) وقد تطرق إليها الأئمة وذكروا الطرق المتصلة بهذه الأحاديث وأنها كلها صحيحة ثابتة عن النبي صلى الله عليه وسلم^(٥) وذكر الدكتور سبب ذكرها في الصحيح ومنهجه فيها

(١) شرح النووي على مسلم (١٥ / ١)

(٢) صيانة صحيح مسلم (ص: ٦٨)

(٣) المصدر نفسه (ص: ٨٦)

(٤) صيانة صحيح مسلم (ص: ٨١)

(٥) قام بخدمة الكتاب من هذا الجانب الرشيد العطار النابولي في غرر الفوائد المجموعة في بيان ما وقع في صحيح مسلم من الأحاديث المقطوعة" وعلى حسن الحلبي في "تغليق التعليق على صحيح مسلم" والدكتور محمد عبد الرحمن طوالبة في "الإمام مسلم ومنهجه في صحيحه، وأثره في الحديث"

قال:

١- إن هذه المعلقات اثنا عشر حديثاً بطرح الثاني من العد لأن مسلماً رواه متصلة في صحيحه برواية الجلودي عنه وهي المعتمدة المتداولة والمطبوعة بين أيدينا

٢- أورد مسلم هذه المعلقات جاز ما بنسبتها إلى من علقها عنهم.

٣- إن هذه المعلقات إنما أوردها مسلم في المتابعات والشواهد لا في الأصول قال العراقي: كأنه أراد ذكر من تابع راويه الذي أسنده من طريقه عليه

٤- إنما أورد هذه المعلقات بعدما تبين اتصالها إما من طريقه أو من طريق غيره.

إن تعليق مسلم لهذه المعلقات كان عن شيخ له أو عن شيخ شيخه ولم يتجاوز به ذلك (١)

ما انتقد في صحيح مسلم

بما أن الإمام مسلم اشتغل بالصحة والتزمها في تأليفه ولكن انتقد في إيراد بعض الأحاديث في صحيحه من طرق تكلم في بعض رواتها قال الشيخ عبد الرحمن السديس فأقول: أكثر ما انتقد على الصحيح في باب الصناعة، من غير أن يؤثر على صحة المتون المتنقدة ، وبعضها كان الصواب معه ، وبعضها لم يسعه مساق الاحتجاج .. وأقلها ما كان بخلاف ذلك (٢)

وأجاب عنها ابن الصلاح رحمه الله في صيانة صحيح مسلم وقال:
عاب عائدون مسلماً بروايته في صحيحه عن جماعة من الضعفاء أو
المتوسطين الواقعين في الطبقة الثانية الذين ليسوا من شرط الصحيح أيضاً
والجواب أن ذلك لأحد أسباب لا معاب عليه معها

أحدها: أن يكون ذلك فيمن هو ضعيف عند غيره ثقة عنده ولا يقال
إن الجرح مقدم على التعديل وهذا تقديم للتعديل على الجرح لأن الذي
ذكرناه محمول على ما إذا كان الجرح غير مفسر السبب فإنه لا يعمل به
وقد جللت في كتاب معرفة علوم الحديث حمل الخطيب أبي بكر
الحافظ على ذلك احتجاج صاحبي الصحيحين وأبي داود وغيرهم بجماعة

(١) الإمام مسلم ومنهجه في صحيحه (ص ٢٨٦)

(٢) انظر: التعريف بالإمام مسلم وصحيحه

علم الطعن فيهم من غيرهم ويحتمل أيضاً أن يكون ذلك فيما بين الجار فيه السبب واستبان مسلم بطلانه والله أعلم.

الثاني: أن يكون ذلك واقعاً في الشواهد والتابعات لا في الأصول وذلك بأن يذكر الحديث أولاً بإسناد نظيف رجاله ثقات ويجعله أصلاً ثم يتبع ذلك بإسناد آخر أو أسانيد فيها بعض الضعف على وجه التأكيد بالتابع أو لزيادة فيه تتبه على فائدة فيما قدمه وبالتابع والاستشهاد اعتذر الحكم أبو عبد الله في إخراجه عن جماعة ليسوا من شرط الصحيح منهم مطر الوراق وبقية بن الوليد ومحمد بن إسحاق بن يسار وعبد الله بن عمر العمري والنعمان ابن راشد أخرج مسلم منهم في الشواهد في أشباء لهم كثرين والله أعلم

الثالث: أن يكون ضعف الضعيف الذي احتاج به طرأً بعد أخذه عنه باختلاط حدث عليه غير قادر فيما رواه من قبل في زمان سداده واستقامته كما في أحمد بن عبد الرحمن بن وهب ابن أخي عبد الله بن وهب فذكر الحكم أبو عبد الله أنه اختلط بعد الخمسين وما تئن بعد خروج مسلم من مصر فهو في ذلك كسعيد بن أبي عربة وعبد الرزاق وغيرهما من اختلط آخراً ولم يمنع ذلك من الاحتجاج في الصحيحين بما أخذ عنهم قبل ذلك ... سمعت إبراهيم بن أبي طالب يقول قلت لمسلم بن الحاج قد أكثرت الرواية في كتابك الصحيح عن أحمد بن عبد الرحمن الوهبي وحاله قد ظهر فقال إنما نقموا عليه بعد خروجي من مصر والله أعلم

الرابع: أن يعلو بالشخص الضعيف إسناده وهو عنده برواية الثقات نازل فيذكر العالي ولا يطول بإضافة النازل إليه مكتفياً بمعرفة أهل الشأن بذلك وهذا العذر قد روينا عنه تنصيضاً وهو على خلاف حاله فيما رواه أولاً عن الثقات ثم اتبعه بالتتابع عن من هو دونهم وكان ذلك وقع منه على حسب حضور باعث النشاط وغيبته^(١)

وذكر الشيخ عبد الرحمن السديس الكتب الأخرى التي تكلمت عن هذا الموضوع بالتفصيل والبساط وقال: ومن أراد التفصيل فليراجع : كتاب علل الأحاديث في كتاب الصحيح لمسلم للعلامة ابن عمار الشهيد ت ٣١٧ هـ ، وهو مطبوع بتحقيق علي حسن عبد الحميد ، وملحق صحيح مسلم في طبعة بيت الأفكار الدولية بعنوان أبي صهيب الكرمي . وكتاب التتبع للإمام الدارقطني ، وهو مطبوع مع الإلزامات بتحقيق الشيخ مقبل الوادعي .

(١) صيانة صحيح مسلم (ص: ٩٦-٩٨)

وكتاب الأجبية عما أشكل الدارقطني على صحيح مسلم للحافظ أبي مسعود الدمشقي، وهو مطبوع بتحقيق الشيخ إبراهيم الكليب.

وكتاب تقدير المهمل وتمييز المشكل للجيانى ، حقق في رسائل ماجستير في جامعتي الإمام ، والملك سعود ، وطبع بتحقيق: محمد عزيز شمس ، و علي العمران ، في دار عالم الفوائد.

وينظر :كتب شروح صحيح مسلم - خصوصا النwoي - ، فقد تعرض الشرح لبعض ذلك ، وأجابوا عن الاعتراضات .

وفي كتاب الشيخ حمزة المليباري "عقرية مسلم" نفاس عن منهجه في الترتيب ، والتعليق ؛ تقييد في سبب ذكره لذلك .

وينظر: فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ١٧/١٨ و ٧٣ ، والله أعلم .^١